

Verschenketipps ZUM JAHRESENDE 2019



Fröhliche Vorweihnachtszeit 2019

wünscht Euch der Jaja Verlag!

In dieses Heftchen haben wir all unser

WEIHNACHTSGEDÖNS

gepackt sowie die letzten Neuerscheinungen
des Jahres 2019 und die Kalender für 2020.

Alles ist bestellbar hier:
www.jajaverlag.com

oder in deinem
Lieblingsbuchladen!

Bei Bestellungen im Jaja-Shop
entfallen die Versandkosten komplett
ab 50,- Euro (innerhalb Deutschland,
Europa ab 80 €, Welt 100 €)



Illustration von Lea Wegner und Maximilian Hillerzeder



**VOR-
WEIHNACHT-
LICHES**



Plätzchen Schätzchen

Illustration: Marie Geissler
Rezepte: Miriam Ertmann

Dieses Büchlein vereint eine fabelhafte Auswahl an Rezepten für alle, die der kalten Jahreszeit in einer Wolke von Plätzchenduft entkommen möchten.

Heft mit 20 Seiten in Farbe, 10 x 21 cm
ISBN 978-3-943417-67-8

5.- EURO

Ruf des Waldes – ADVENTSKALENDER

von Tatendrang Design

24 tierisch prophetische Adventskalendertürchen in einem verwunschenen Wald laden dazu ein, jeden Tag etwas Neues, oft Überraschendes zu entdecken, eher Witziges als Andächtiges für heitere Tage bis Heiligabend.

Idee, Layout & Illustration: Tatendrang-Design, www.tatendrang-design.de
 (Roberta Bergmann, Anne-Luise Groß, Eva Jaeger-Nilius, Meike Töpferwien,
 Tonia Wiatrowski) ISBN 978-3-946642-76-3



4,50 EURO

Querformat Din A4

...ein Lichtlein brennt

VOR- WEIHNACHT- LICHES

Zum
Aufschneiden



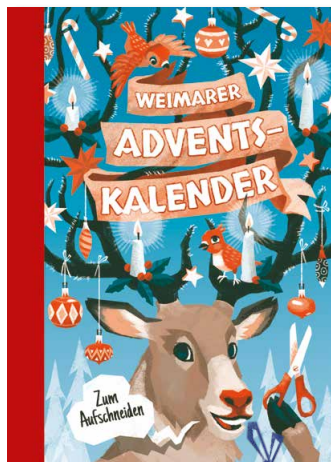
Weimarer Adventskalender

EDITION 19

aus der Weimarer Illustratorenschmiede

24 Geheimseiten zum seitlichen Aufschneiden
Softcoverbuch in DinA6, Zweifarb-Duplex-Offset-Druck
mit spezieller Spezial-Bindung

ISBN 978-3-946642-79-4



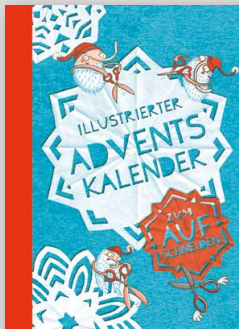
EDITIONEN aus 2016 und 2017 sind auch wieder erhältlich:

Weimarer Adventskalender 2017



ISBN 978-3-946642-26-8

Illustrierter Adventskalender 2016



ISBN 978-3-946642-01-5



10.- EURO



Ich bin zu...

Was man...

Wochen...

Man soll...



baervonpappe.com



Taschenkalender GRÜN 2020

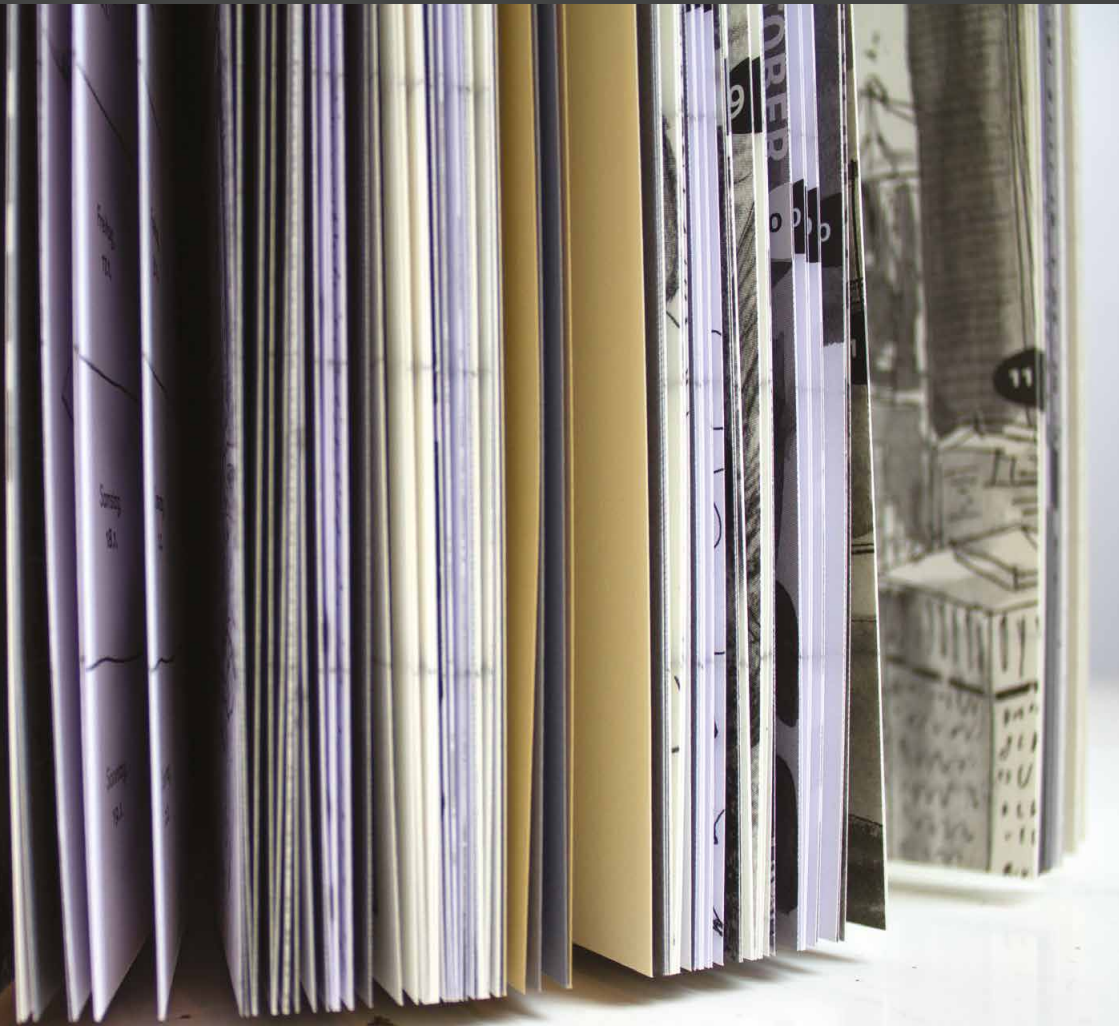
von Jenny Boidol / bär von pappe

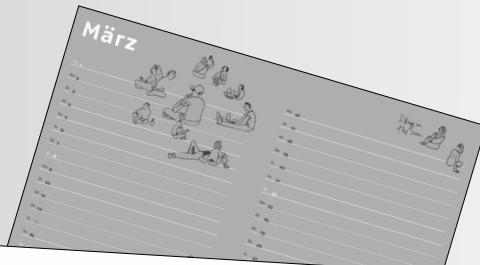
Unsere Papeterie-Expertin Jenny Boidol hat sich „Grünes“ als grobes Jahresthema auserkoren. Darum gibt es in dem fein illustrierten Taschenkalender viel Grünzeug, ökologische Tipps und Wissenswertes über Insekten zum Beispiel. Dazu Todo-Listen, natürlich Tages-, Wochen- und Monatsübersichten, Platz für Notizen und motivierende Wochenaufgaben.

Din A6, Hardcover mit tannengrünem Gummiband zum Verschließen, ca. 160 Seiten in Farbe + gelbem Lesebändchen

ISBN 978-3-946642-63-3

16.- EURO





TA DAA !!!



Skizzenkalender 2020 Kalender für kreative Planer von Annette Köhn

Mit allem was ein Taschenkalender braucht: Jahres-, Monats-, Wochenübersichten, Feiertage... Dazu illustrierte Häppchen und Kritzelanimationen. Jeder Monat hat ein Zeichenwerkzeug als Motto oder ein Lieblingszeichenthema.

Neben der Planerei kann man sich also auch inspirieren lassen und gleich loskritzeln. Monatlich wechselt auch die Papiersorte.

Der Skizzenkalender ist eine Hommage an das Zeichnen an sich und ein ästhetischer Begleiter, der reichlich Platz für Eintragungen, Notizen und Skizzen lässt.

Hardcover, 15 x 20 cm, 240 Seiten S/W
+ zwei Lesebändchen und Papiertasche hinten

ISBN 978-3-946642-64-0

Mit unterschiedlichen Papieren
+ Farbpapiere in der Mitte



grafiktube.de

16.- EURO

Familienplaner 2020

von Marie Geißler

Sowas von treuer Klassiker und beliebtester Jaja-Kalender ist der Familienplaner. Auch für das kommende Jahr gibt es ihn wieder frisch, putzig und einmalig illustriert und ideal für eine 5-köpfige Familie, die Alltag und Freizeit vorausschauend plant.

ISBN 978-3-946642-62-6

MARIE GEISSLER



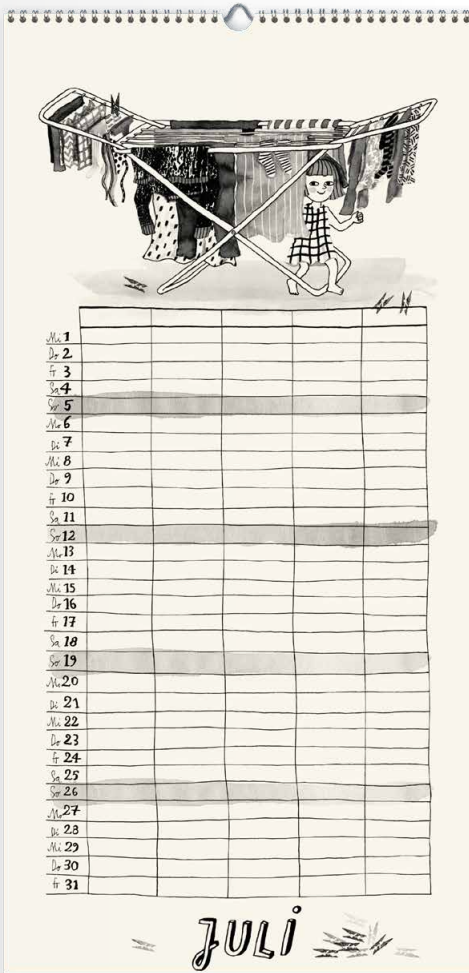
mariegeissler.de

Mit 5 Spalten

im Hochformat
20 x 41 cm
14 Blätter Munken
Druck in S/W
stabile Rückpappe



12.- EURO



Jaja-Planer 2020

von Annette Köhn

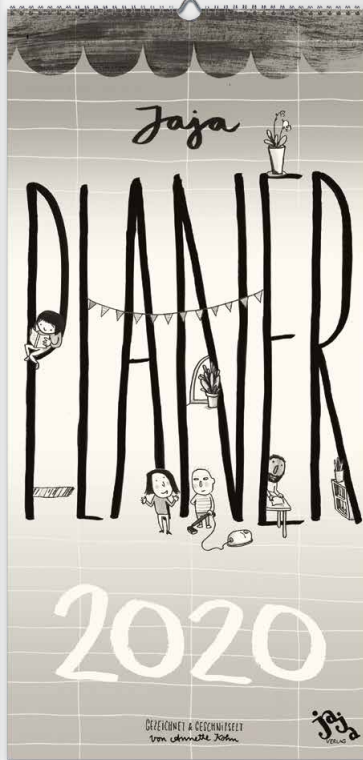
Für alle nutzbar, also Pärchen, Familien,
Wohn- und Arbeitsgemeinschaften oder
Einzelpersonen, die 2020 planen wollen!

ISBN 978-3-946642-66-4



1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

AUGUST



Mit 4 Spalten

Hochformat
20 x 41 cm
14 Blätter Munkes
Druck in S/W
stabile Rückkappe



grafiktube.de

12.- EURO

WELTRETUNG



Januar 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Anne Wenkel



Februar 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Jennifer Daniel



März 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Mic



April 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Jana Kreis



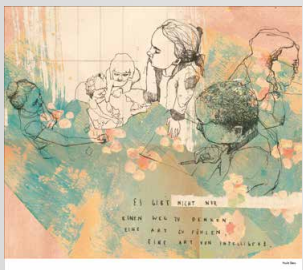
Juni 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Maximilian Hillerzeder



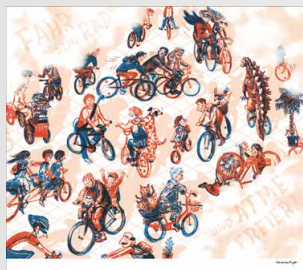
Juli 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Gregor Hinz



September 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Paula Stein



Oktober 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Alexandra Rügler



November 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Lea Wegner

Wandkalender 2020

EIN DUTZEND ILLUSTRIERTE WELTRETTUNGEN
VON 12 IDEALISTISCHEN ZEICHNER_INNEN

Es geht uns um unsere Welt, unseren Planeten, unser Zusammenleben und -halten und wie wir was alles besser machen könnten. Von Mülltrennung über Freundlichkeit im Alltag bis zu freier Liebe und Fahrradfahren macht dieser Kalender Mut und erinnert uns, wofür es sich zu leben und kämpfen lohnt.

40 x 40 cm, 14 Blätter in Farbe, natürlich auf umweltfreundlichem Papier und in Europa gedruckt. ISBN 978-3-946642-65-7



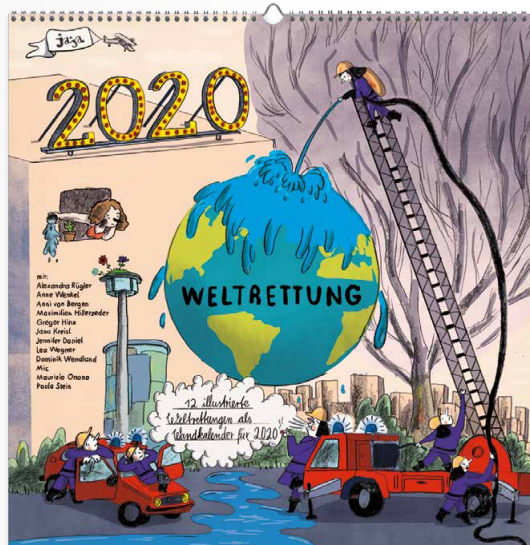
Dominik Wendland



Anni von Bergen



Maurizio Onano



Vom Verkauf werden 1 Euro pro Kalender an Sea-Watch e.V. gespendet, um die Seenotrettung im Mittelmeer zu unterstützen.



22.- EURO



Hardcover, 21 x 16 cm
216 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-946642-73-2

Hirngespinnste

Das noch rätselhaftere Bilderbuch
Philipp Stampe

Der Hamburger Illustrator Philipp Stampe bereicherte das Jaja-Programm zuletzt Herbst 2017 mit seinem Rätselbilderbuch „What the Fuck ...!“, das nun frisch als Taschenbuch herauskommt (siehe rechts).

Zwischen den Buchdeckeln der „Hirngespinnste“ versammeln sich nun 100 weitere neue wunderbar witzige und wunderbar anzusehende Rätselbilder.

Natürlich gibt es welche, die sich mit links lösen lassen, andere liegen schon auf der Zunge, aber wollen einfach nicht herunterspringen. Fast immer wird ein zusammengesetztes Wort gesucht, hin und wieder auch nur ein einzelner Begriff, selten ein Anglizismus.

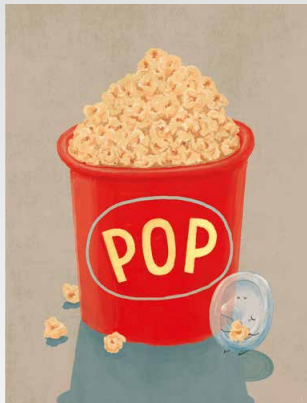
Ein großer Rätselspaß für die ganze Familie oder bei Dinnerparties mit findigen Gästen. Im Team geht das Rätseln noch schneller und macht Stimmung.



philippstampe.de



WILLKOMMEN IN MEINEN
GRAUEN ZELLEN, FREMDER –
DU BIST VERSCHLUNGEN
ABER NICHT VERLOREN ...



Lösungen zu den hier abgebildeten Rätselbildern: Pissmelke, Treibboot, Kaugummi, Hornbrille

Softcover, 17 x 13 cm
216 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-946642-80-0



15.- EURO



Berlin - The Wall revisited Spurensuche mit Skizzenbuch

von Detlef Surrey



surrey.de

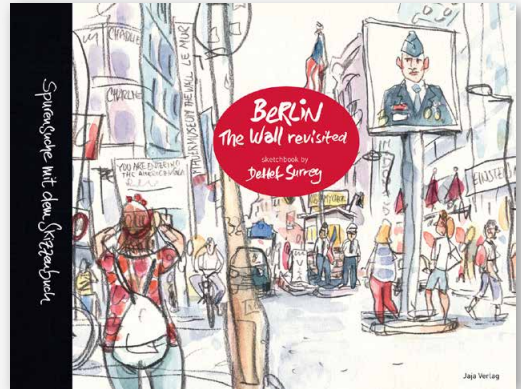
Nun ist es dreißig Jahre her, dass Berlin von einer Grenzmauer durchschnitten und in zwei Hälften geteilt war. Und heute, was ist von ihr übrig geblieben?

Der Berliner Illustrator und Urban-Sketcher Detlef Surrey hat sich auf Spurensuche begeben und in Skizzen eingefangen, was ihm auf dem Weg entlang des früheren Grenzstreifens begegnete.

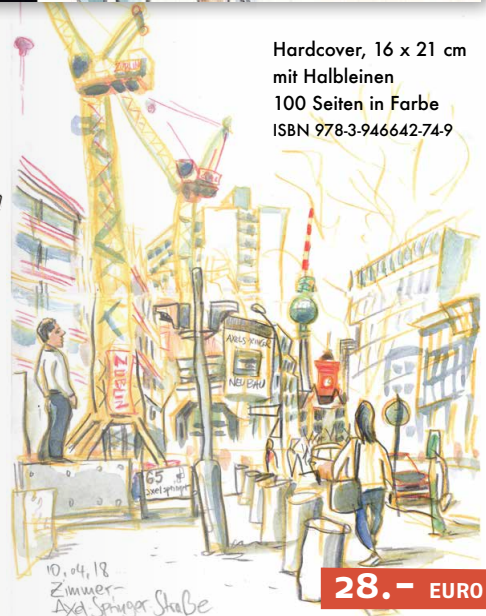
Entstanden ist daraus ein eindrucksvoller Bildband, der auf 100 Seiten Berliner Orte und urbanes Leben abbildet.

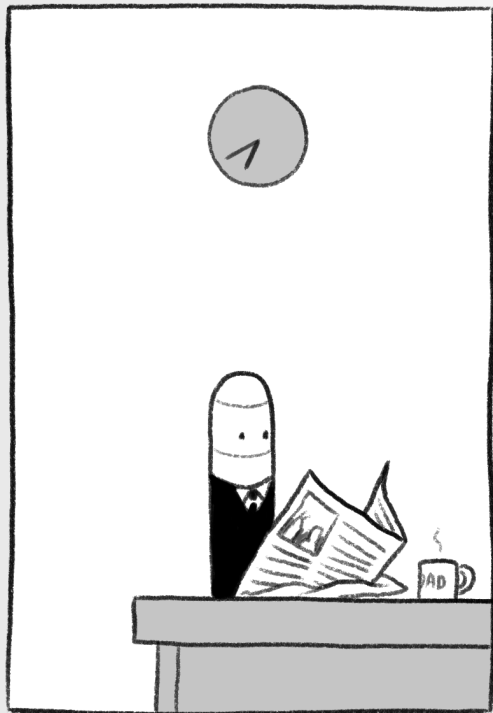
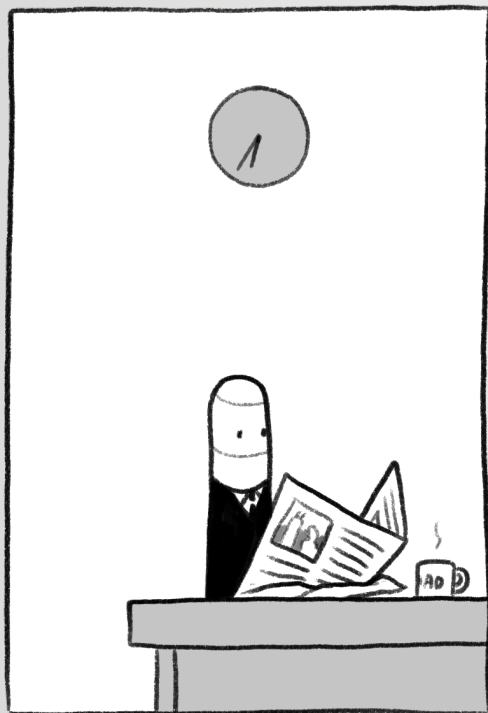
Von der Bernauer Straße im Wedding bis zum Schlesischen Busch in Treptow kann man Detlef Surrey auf seinem Skizzen-Spaziergang begleiten und ihm quasi über die Schultern sehen, wenn er sich positioniert und zu Stift und Pinsel greift.

Die Texte sind im hinteren Teil des Buches noch auf englisch übersetzt.



Hardcover, 16 x 21 cm
mit Halbleinen
100 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-946642-74-9





BUSINESS WORM

von Tim Gaedke

Tagein tagaus gehen der Business Worm und seine insektenkollektiven Kollegen emsig ihren unaufregenden geschäftlichen Tätigkeiten nach. Wir sehen den Protagonisten im Anzug am Computer sitzen und es passiert nicht viel. Er verlässt das Büro, er geht in eine Bar, er geht nach Hause, kommt am nächsten Tag wieder ins Büro und alles wiederholt sich ohne viel Veränderung.

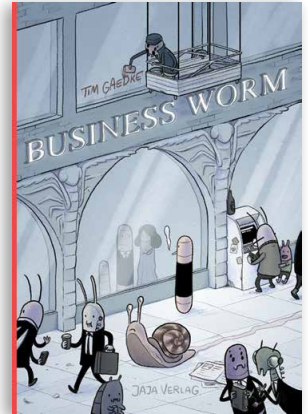
Die Darstellung dieses monotonen, traurig anmutenden Alltags treibt der Comiczeichner Tim Gaedke auf über 100 Seiten auf die Spitze, in dem er die allerkleinsten Ereignisse, wie zum Beispiel einen Mausklick und die Blicke zur Kaffeemaschine, quasi in Echtzeit aufzeichnet und in gleichförmige Panels strukturiert.

Trotzdem kommt beim Leser keine Langeweile auf, denn es passiert ja immer was und schon bald beginnt man zu ahnen, dass sich die eigentliche Geschichte zwischen den Zeilen abspielt.

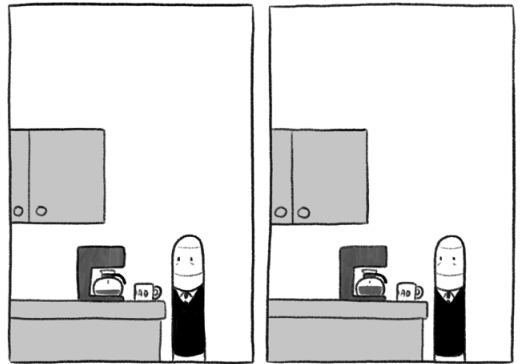
Denn der Business Worm trägt eine noch viel schwerere Last mit sich, von der er sich mit seiner Arbeit nur abzulenken versucht und dieses Ablenkungsmanöver funktioniert auch für den Leser, bis zum Schluss.



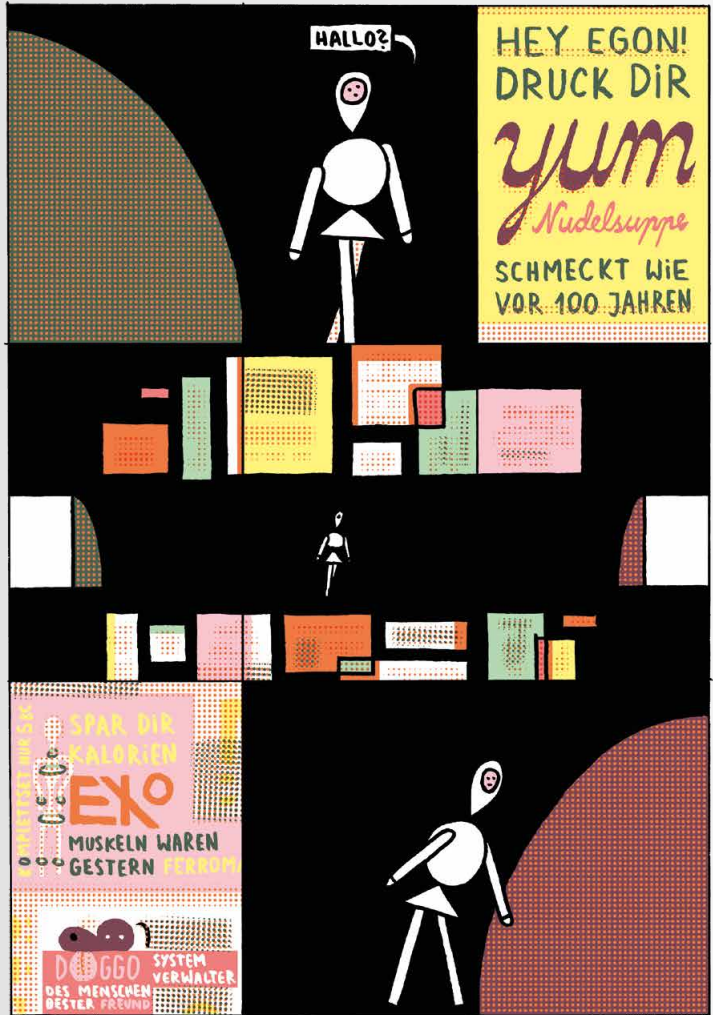
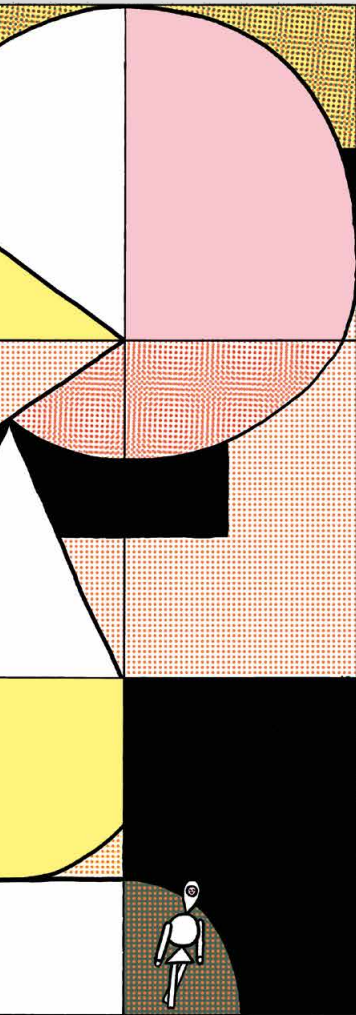
doppeltim.de



Softcover, 15 x 21 cm
120 Seiten in S/W
ISBN 978-3-946642-72-5



12.- EURO



Egon

von Dominik Wendland

Emotionszeitalter nennen die Menschen ihre aktuelle Epoche. Mit denen kann Egon jedoch nicht besonders viel anfangen, also baut er sich kurzerhand ein robotisches Gegenüber, wobei seine eigenen Nervenbahnen und Denkmuster als Bauplan dienen.

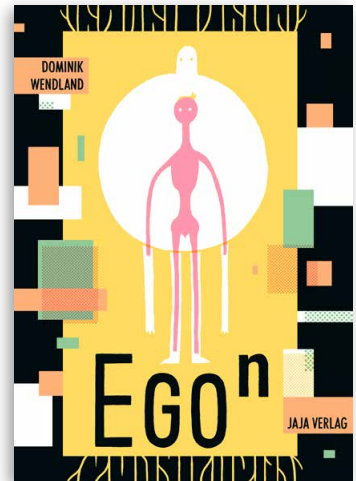
Im externalisierten Selbstgespräch kann er nun endlich die Fragen stellen, die ihn schon so lange beschäftigen.

Wer bin ich? Was ist mein Zweck? Und wieso ist eigentlich sein Akku die ganze Zeit leer?

Wir verfolgen gespannt das wissenschaftsfiktionale Geschehen und lassen uns von Dominik Wendlands raffinierter Comicbildsprache auf eine neue Ebene (der Wahrnehmung) heben.



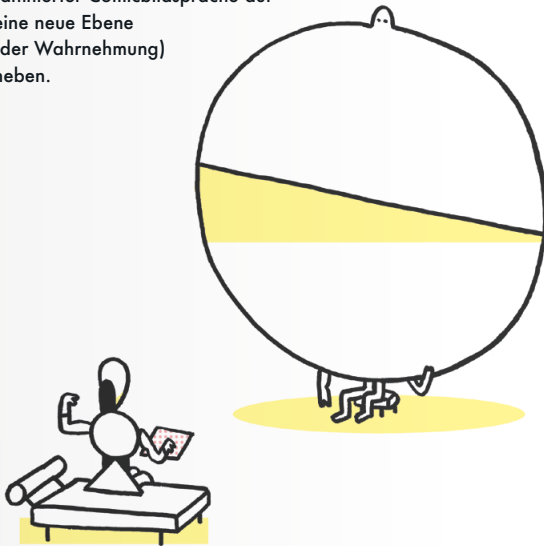
dominikwendland.de



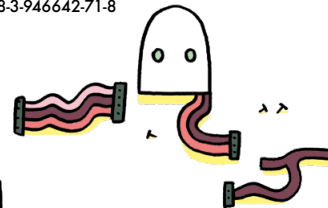
Softcover, 17 x 24 cm

88 Seiten in Farbe

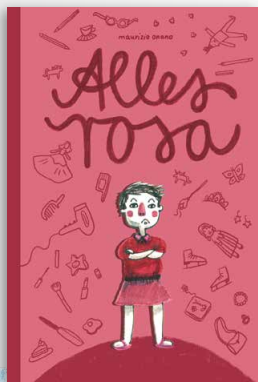
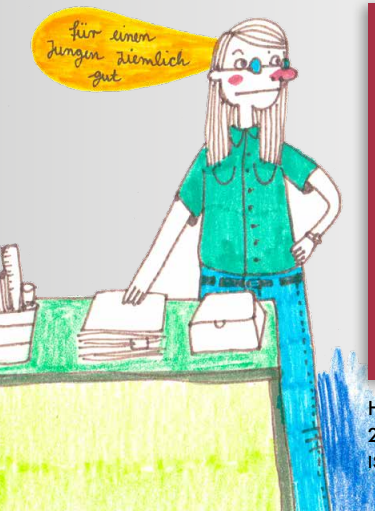
ISBN 978-3-946642-71-8



NA DANN.



14.- EURO



Hardcover, 11 x 16 cm
24 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-946642-77-0

Alles rosa

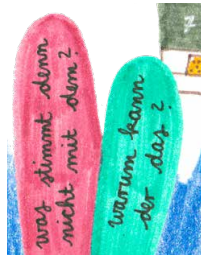
von Maurizio Onano

NEUAUSGABE
ALS HARDCOVER

In dieser kleinen Geschichte steht die Welt der Klischees Kopf und parodiert die real existierenden Klischees unserer gesellschaftlichen Geschlechterbilder.

„Alle fragen immer: Was stimmt denn nicht mit dem Jungen?“. Denn David will lieber mit den Mädchen raus, wild spielen und sich schmutzig machen.

10.- EURO



Zuletzt von Maurizio Onano erschien 2018:



Softcover, 17 x 25 cm
92 Seiten in Farbe
ISBN 978-3-946642-61-9

Oma Herbert

Oma Berta war früher mal Herbert. Das mag für einige etwas komisch erscheinen, ihrer Enkelin Mimi ist das aber ziemlich Wurst. Denn Oma Berta ist so richtig auf Zack und mit ihr und ihren vier Mitbewohner* innen wird jeder Tag zum Erlebnis.

Was Maurizio Onanos Comic auch so speziell cool macht, ist einerseits der undramatische Umgang mit dem Transgender-Thema und dazu die locker-leicht und farbenfrohe Umsetzung der ziemlich wirt-lustigen Geschichte über eine wunderbare Freundschaft.



maurizio-onano.com

14.- EURO

FÜR
KINDER!
UND
ERWACHSENE,
LOL.

NEUAUSGABE
ALS SOFTCOVER

When I am King

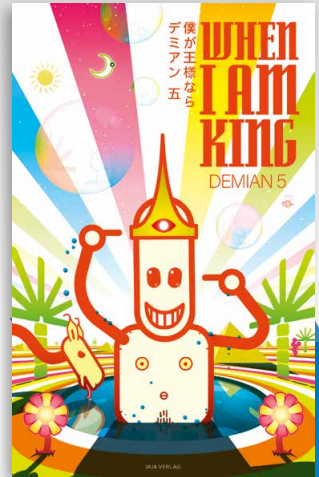
von Demian 5 / Demian Vogler

Bereits im Jahr 2000 machte der Zürcher Grafiker und Illustrator Demian Vogler unter dem Pseudonym Demian 5 mit seinen ersten experimentellen Webcomics ein größeres internationales Publikum auf sich aufmerksam.

Die Anekdote des Königs, dessen Lendenschurz von einem Kamel gefressen wird, bedarf keiner Worte und liest sich dabei in höchst unterhaltsamer Weise.



www.demian5.com



Softcover

16 x 25

132 Seiten in Farbe

ISBN 978-3-946642-75-6

"Such a great comic from the early webcomics days. Don't miss the (surprisingly well-adapted) print version of **demian 5's demented masterpiece**"

-Scott McCloud

"When I am King war mein erstes Webcomic und treu wie ein verliebtes Kamel bin ich auch heute noch ein bisschen verknallt."

-Joscha Sauer

Für Teenager & Erwachsene geeignet

16.- EURO

Kommt uns
gern mal
in Berlin
besuchen:

Oder hier:

31. August 2019

Fulminantes Comicvorlesen
POETENFEST ERLANGEN
Theater Garage, Erlangen

7.-8. September 2019

INDIECON 2019
INDEPENDENT PUBLISHING FESTIVAL
Osthafen, Hamburg

27.-29. September 2019

COMICFESTIVAL HAMBURG
Festivalmesse im Kölibri, Hamburg

12.-13. Oktober 2019

24 Stunden Comiczeichnen am Wannsee
Literarisches Colloquium Berlin

30. November / 1. Dezember 2019

Markt der unabhängigen Verlage
Literaturhaus München

Jaja Verlag
Fein illustrierte Machwerke
Tellstr. 2, 12045 Berlin
030 - 22 68 71 87

www.jajaverlag.com
annette@jajaverlag.com

