



Jaja

Verlagsprogrammüberschau

FRÜHLING / SOMMER 2019

JAJA VERLAG

Hallo!



2019 darf kommen!

Dieses Jahr tritt der Jaja Verlag, was Neuerscheinungen betrifft, ein wenig kürzer und konzentriert sich auf sein Lieblings-Genre: Comic!

Bis zum Sommer erscheinen darum bei Jaja fünf auserlesene Comics / Graphic Novels, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Es lassen sich natürlich immer Gemeinsamkeiten finden: Bei dreien ist mindestens ein Fahrzeug auf dem Cover (hihi) und bei dreien werden historische Begebenheiten nacherzählt. So lernen wir allerlei, zum Beispiel, dass schon Anfang des 14. Jahrhunderts sich Menschen auf den Weg zum Mond machten, zwei Jahrhunderte später ein Elefant verschenkt wurde und im letzten Jahrhundert die ersten Menschen von Außerirdischen entführt wurden. Und wir begleiten einen furchtlosen Zeichner auf seine Reise durchs unbekannte Indien und lassen uns von Oma Herbert zum Strand abholen.

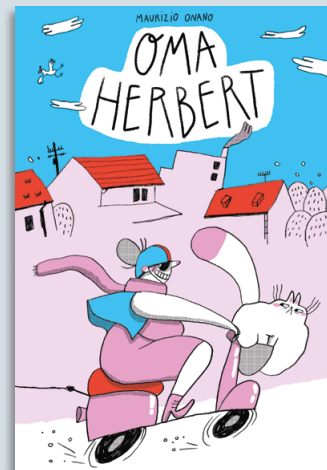
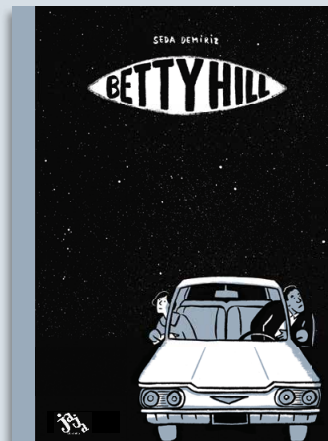
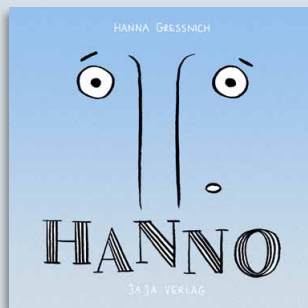
Und wer nach all den Comics noch Hunger hat und Reste im Kühlschrank, der mache Rest mit den Rezepten aus einem neuen Jaja-Rezepteheft! Da uns die gute Küche neben den Comics auch sehr am Herzen liegt, stellen wir in diesem Heft auch unsere gesamte illustrierte Kochbuch-Abteilung vor.

2020 kann dann theoretisch auch kommen, wir haben unser Kalenderprogramm bereits geplant und freuen uns über „alte Bekannte“ und ganz neue Konzepte, wie zum Beispiel mit einem illustrierten Wandkalender die Welt retten!

Viel Spaß beim Blättern, genauerem Nachlesen und Vorfreuen.

Eure Jaja-Verlegerin,
Annette Köhn

Annette



HANNO

von Hanna Gressnich



brausecomics.de



Hanno hieß der indische Elefant, den König Emanuel von Portugal Anfang des 16. Jahrhunderts dem Papst zum Geschenk machte.

Seine unfreiwillige Reise, die ihren Anfang in Indien nimmt und mit einem pompösen Triumphzug zum Papstpalast endet, verlief nicht unproblematisch und vielerorts erregte das fremdartige Tier soviel neugierige Aufmerksamkeit, dass es zu Tumulten und Verzögerungen kam. Was für die europäische Bevölkerung eine exotische Sensation war, bedeutete für Hanno eine einzige Qual. Und sicherlich tröstete es das Tier auch nicht, als es das Lieblingstier des Papstes wurde und von den Künstlern der damaligen Zeit studiert und gezeichnet wurde.

Hanno starb wenige Jahre später an einer schweren Verstopfung. Die Liebe des Papstes und auch das mit Gold angereicherte Mittel der Ärzte konnten nicht helfen.

Dieser wahren Geschichte hat sich Comiczeichnerin Hanna Gressnich angenommen, um sie aus der Sicht des entwurzelten Elefanten zu erzählen.

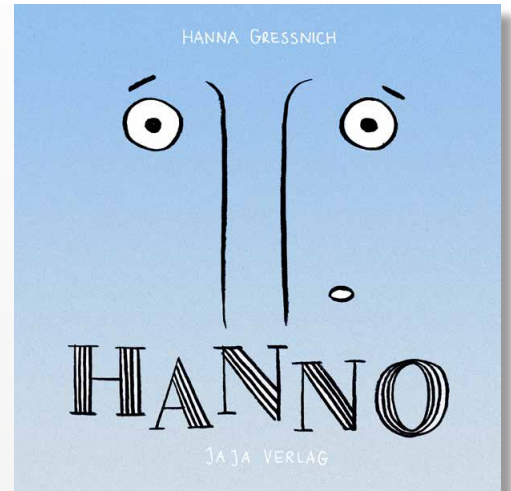
Mit lockerem Bleistiftstrich nähert sie sich dem kleinen exotischen Stück Weltgeschichte und fängt empathisch Geschehnisse und Stimmungen ein.



Softcover
16 x 16 cm
40 Seiten in S/W

10.- EURO

erscheint im Februar 2019



bereits von Hanna Gressnich
erschienen 2017:



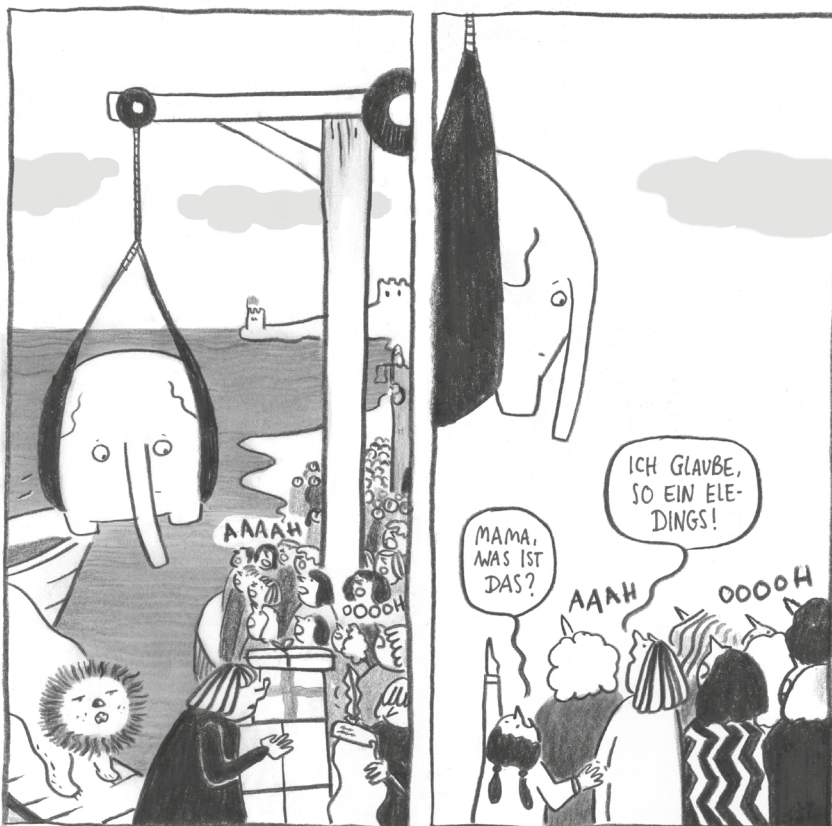
**Nichts
ist doch
schon
etwas**

Softcover mit abgerundeten Ecken
14 x 19 cm
40 Seiten in Farbe

ISBN 978-3-946642-06-0



12.- EURO



Graphic Novel



„WIRD AN DER WAHRAFTIGKEIT IHRER SCHILDERUNGEN BEZWEIFELT, MEINERE POLO.“



VOR ALLEM ABER PLANEN WIR, ALS ERSTE MENSCHEN DEN MOND ZU BESTEIGEN VND IHN IN MEHREREN WÄNDERUNGEN ÜBER DAS HIMMELSZELT ZU ERFORSCHEN.

1325.
Der Mond schläft schlecht.
Er ahnt, dass es bald vorbei ist mit seiner ruhigen Zeit.



OHO!

JETZT REDEN SIE ÜBER DEN MOND!

WAS PASSIERT DA DRIN?

WENN ICH DAS RICHTIG VERSTANDEN HABE, KANN ICH JETZT GEHEN.

WIR HÄTTEN KARTEN KAUFEN SOLLEN!

LAVTER, BITTE!

VNFAßBAR!

WOHIN? ZUM MOND?

NATÜRLICH! IRGENDWO DORT MUß ER JA AVGEHEN, ODER NICHT?

ERNSTHAFT?

HÖR ICH RECHT?

GEHT DAS?

ICH DACHTE, DER MOND KREIßT VM DIE ERDE VND DAS IN WEITEM ABSTAND?

DA HÄTTE DER POLO MAL DRAVFKOMMEN SOLLEN!

DAS GLAUBEN SIE DOCH NUR, WEIL DIE REGIERUNG IHNEN DAS ERZÄHLT, SIE DOSIGER SCHAFF!





18.- EURO

erscheint im Februar 2019

ISBN 978-3-946642-58-9

Hardcover
21 x 23,5 cm
120 Seiten in Farbe

Ein kleiner Schritt für die Menschheit

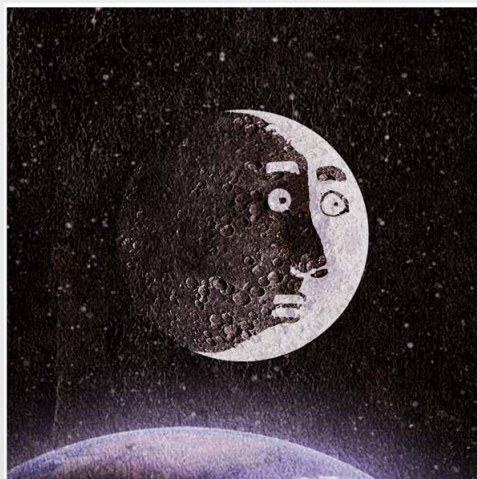
von Joachim Brandenburg

Im Juli 2019 hat die Mondlandung ihr fünfzigjähriges Jubiläum, das sicher wieder groß gefeiert wird, mit Sondersendungen, Straßenfesten und süßem Kuchen.

Dabei kennt Neil Armstrong ohnehin schon jedes Kind. Wird es nicht Zeit, die Geschichte gescheiterter Entdecker zu erzählen?

Joachim Brandenburg tut genau das. Seine neue Graphic Novel handelt vom vermutlich ersten Versuch, zum Mond zu reisen, der natürlich, man ahnt es bereits, krachend scheitern muss. Während im mittelalterlichen Venedig noch über die Glaubwürdigkeit des zurückgekehrten Marco Polo debattiert wird, glauben drei Wissenschaftler fest daran, dass sie nur weit genug in den Osten reisen müssen, ehe sie an den Ort gelangen, wo der Mond aus der Erde steigt. Sie ahnen noch nicht, dass sie nicht den Mond erforschen, sondern am eigenen Leib erfahren werden, wie lange Menschen bereit sind, an etwas zu glauben, wenn nur genug davon abhängt – entgegen allen neuen Erkenntnissen.

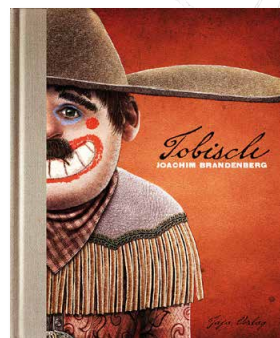
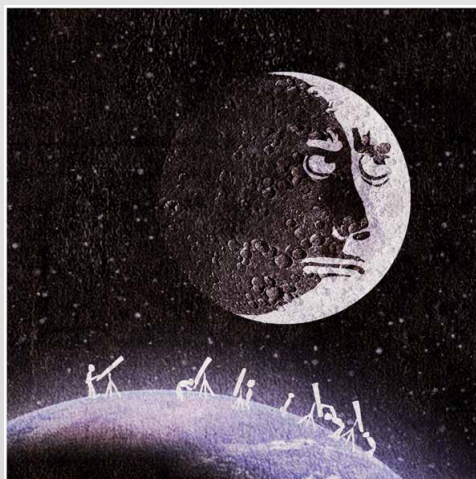
Der Sehnsuchtsort selbst schläft unterdessen schlecht. Er wird von Alpträumen geplagt – kein Wunder, denn er ahnt, dass es mit den ruhigen Zeiten bald vorbei ist. Die eine Frage drängt sich geradezu auf: Hat sich Neil Armstrong eigentlich je gefragt, ob der Mond überhaupt besucht werden will?



joachimbrandenberg.de



bereits von Joachim Brandenburg erschienen 2015



Tobisch

Eine Literaturadaption zum gleichnamigen Werk von O. Henry in Form einer ästhetisch geradezu überrealistischen Graphic Novel.

Die Geschichte handelt vom deutschen Einwanderer Tobisch, der auf der Suche nach seiner verschollenen Verlobten die ganze Stadt (New York, Anfang 1900) mit handgezeichneten und ausführlichen Steckbriefen tapeziert.

Hardcover mit Halbleinen
19,5 x 24 cm
108 Seiten in Farbe

ISBN 978-3-943417-64-7



23.- EURO



Betty Hill

von Seda Demiriz

Softcover
17x23 cm
48 Seiten S/W

Eine exzentrische alte Dame, allein in ihrem Haus, erfreut sich an Kaffee, Zigaretten und der Gesellschaft ihrer Katze. Doch Betty hat eine Geschichte zu erzählen.

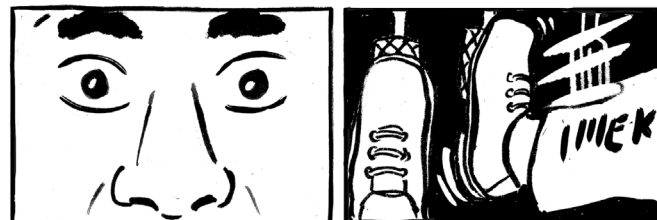
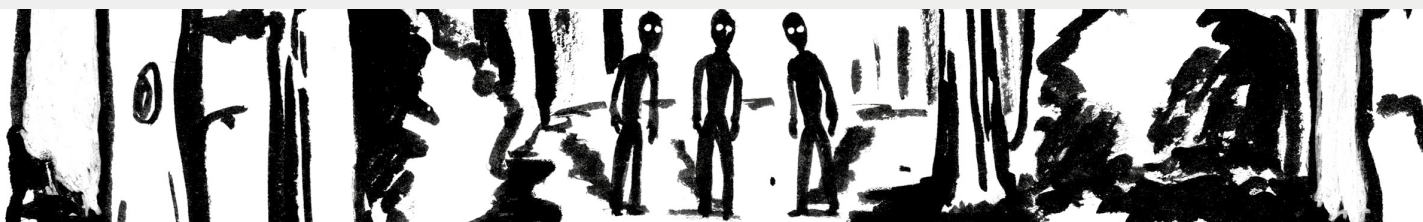
Vor vielen Jahren sahen sie und ihr Mann Barney nachts auf dem Highway etwas Unglaubliches. Dann begannen Bettys seltsame Träume.

Aber was geschah in dieser Nacht des Jahres 1961? Die „Hill-Entführung“ ist eine der bekanntesten Legenden über Begegnungen der Dritten Art. Viele ähnliche Geschichten sind von ihr inspiriert, in den 60er Jahren und darüber hinaus. Klammer der Handlung ist ein Interview mit der achtzigjährigen Betty – die nach und nach ihre Erinnerungen enthüllt, sich selbst nicht zu ernst nimmt und schon auch mal über die Menschheit philosophiert.

Wahr oder nicht, Seda Demiriz hat sich der Geschichte von Betty Hill angenommen und erzählt sie in klarer Bildsprache und wohlkomponierten schwarz-weißen Comicpanels.



sedademiriz.com





Uns fürchtet nur das Unbekannte

von Moritz Stetter

Hardcover
19 x 19 cm
112 Seiten in Farbe

Moritz Stetter ist Zeichner aus Leidenschaft, was schlicht bedeutet, dass er in jeder freien Minute zeichnet. So auch unterwegs.

Im August 2017 folgte er einer Einladung des Goethe-Instituts nach Neu Delhi. Dort leitete er Comic-Workshops für junge Illustratoren und hatte im Anschluss noch 10 Tage Zeit herumzureisen... und zu zeichnen! Was natürlich viel zu wenig Zeit ist, ein riesiges, vielseitiges Land wie Indien mit dem Stift einzufangen, insbesondere da es für den Zeichner die erste Reise außerhalb Europas war.

Aber das schien genau die richtige Schocktherapie aller Synapsen zu sein. Stetters Comic-Reportage setzt sich aus den Momenten des Staunens und der Überwältigung zusammen und den inneren Dialogen, in denen er seine Gedanken ordnet und über Gesellschaft und Kultur reflektiert.

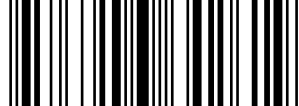
Zwischen den Buchdeckeln findet der Leser die vor Ort gefertigten Skizzen, verwoben mit den im Nachhinein gezeichneten Comicseiten. Gelb steht für Indien, Blau für Hamburg. Delhi erstrahlt in Gelb, Hamburg kühlt das Ganze in Blau wieder ab.



Dinner bei Premindas Familie.
Es ist **Raksha Bandhan**, das Fest der Bände zwischen Bruder und Schwester. Aber Premindas Familie ist sehr modern, und das Fest sehr unfeinlich. Die Familie ist außerdem riesengroß und wir sind ganz dusselig von den familiären Zusammenhängen. Es wird sehr viel über Politik diskutiert, über Frauenrechte. Alle sind ganz wunderbar und ich möchte am liebsten adoptiert werden.
Teile der Familie haben in Deutschland gelobt und probieren begierig die Deutsch an uns aus. Da ich am nächsten Tag aus dem Hotel raus muss, und noch keinen Platz habe, laden mich **Avalok** (Premindas Sohn) und seine jüdische Frau **Yahav** ein, eine Nacht bei ihnen zu übernachten.







14.- EURO

erscheint im April 2019

ISBN 978-3-946642-61-9

Oma Herbert

von Maurizio Onano

Softcover
17x25
92 Seiten in Farbe

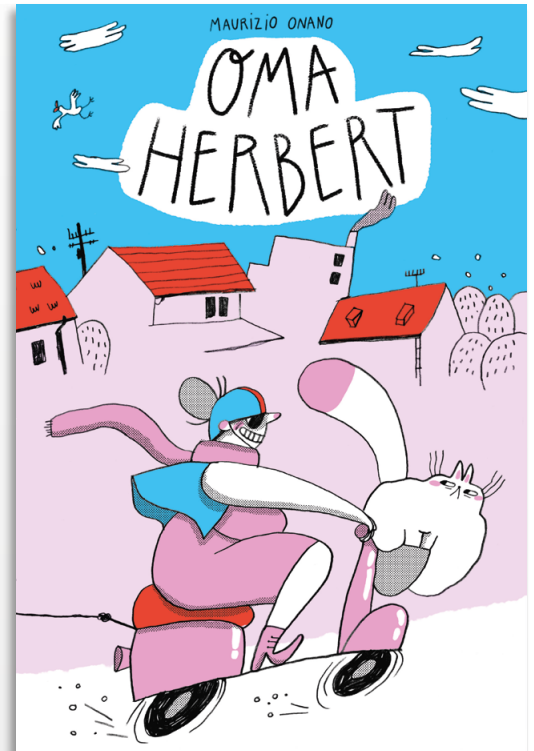
Oma Berta war früher mal Herbert. Das mag für einige etwas komisch erscheinen, ihrer Enkelin Mimi ist das aber ziemlich Wurst. Denn Oma Berta ist so richtig auf Zack und mit ihr und ihren vier Mitbewohner*innen wird jeder Tag zum Erlebnis.

Wir lernen sie alle kennen: Den etwas träge Laktoseintoleranten Kater Sebastian, die Blume Gabi, hauptberuflich Youtuberin eines erfolgreichen Make-Up-Kanals, den Technik-begeisterten Vogel Thomas und die konservative Maus Susi. Ein lockerer Strich, bizarre Situationen und eine Menge Komik warten in „Oma Herbert“ auf Jung und Alt!

Was den Comic von Maurizio Onano auch so speziell cool macht, ist einerseits der undramatische Umgang mit dem Transgender-Thema und dazu die locker-leicht und farbenfrohe Umsetzung der ziemlich wirt-lustigen Geschichte.

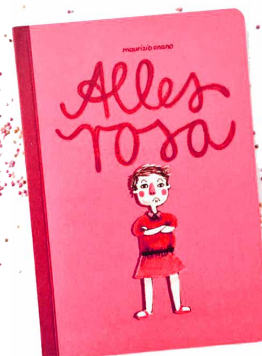


www.maurizio-onano.com



FÜR
KINDER!
UND
ERWACHSENE,
LOL.

bereits von Maurizio Onano erschienen 2017



Alles rosa

In dieser kleinen Geschichte steht die Welt der Klischees Kopf und parodiert die real existierenden Klischees unserer gesellschaftlichen Geschlechterbilder. „Alle fragen immer: Was stimmt denn nicht mit dem Jungen?“. Denn David will lieber mit den Mädchen raus, wild spielen und sich schmutzig machen.

Softcover
mit abgerundeten Ecken
11 x 16 cm
24 Seiten in Farbe

ISBN 978-3-946642-09-1



8.- EURO





16.- EURO

ISBN 978-3-946642-64-0



grafiktube.de

Mit unterschiedlichen Papieren
+ Farbpapiere in der Mitte

Skizzenkalender 2020 Kalender für kreative Planer von Annette Köhn

Mit allem was ein Taschenkalender braucht: Jahres-, Monats-, Wochenübersichten, Feiertage, Schulferien und reichlich Platz für Eintragungen, Notizen und Skizzen. Dazu illustrierte Häppchen und Kritzelanimationen der Verlegerin höchstselbst.

Hardcover, 15 x 20 cm, 240 Seiten S/W
+ zwei Lesebändchen und Papiertasche hinten



16.- EURO

ISBN 978-3-946642-63-3



Taschenkalender 2020 GRÜN - bär von pappe von Jenny Boidol

Nach einem Pausenjahr ist er nun wieder da für das kommende Jahr: Der fein illustrierte Taschenkalender von Papeterie-Expertin Jenny Boidol, die sich dieses Mal die Insektenwelt als Jahresthema auserkoren hat. Dazu gibt es allerlei DIY-Anleitungen, Tages-, Wochen- und Monatsübersichten & die motivierenden Wochenaufgaben.

Hardcover mit Gummiband zum Verschließen
Din A6, ca. 160 Seiten in Farbe + Lesebändchen

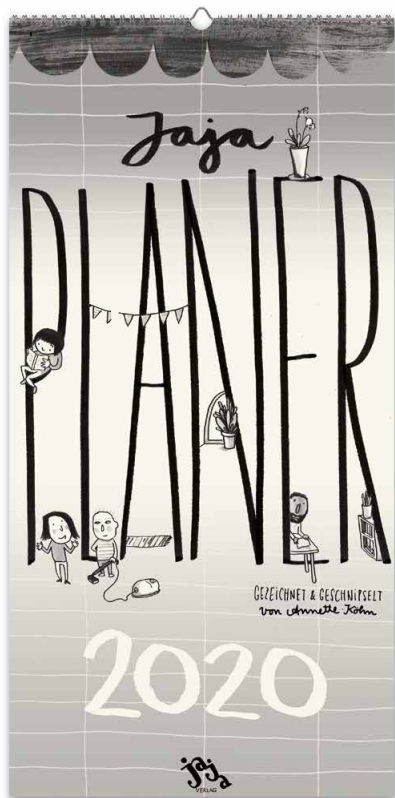


baervonpappe.com



Jaja-Kalender 2020

ERSCHEINEN SEPTEMBER 2019



Jaja-Planer 2020 von Annette Köhn

Für alle nutzbar, also Pärchen, Familien, Wohn- und Arbeitsgemeinschaften oder Einzelpersonen, die mehrspaltig planen wollen!

Mit 4 Spalten
Hochformat
20 x 41 cm
13 Blätter Munken Papier,
Druck in S/W
stabile Rückenpappe
und silberne
Kalenderringbindung



grafiktube.de



Familienplaner 2020 von Marie Geißler

Der Jaja-Klassiker wie immer super illustriert von unserer Portraitzeichnerin & Lieblings-Illustratorin. ;)

Mit 5 Spalten
im Hochformat
20 x 41 cm
13 Blätter Munken Papier
Druck in S/W
stabile Rückenpappe
und silberne
Kalenderringbindung



mariegeissler.de

ISBN 978-3-946642-66-4



12.- EURO

ISBN 978-3-946642-62-6



12.- EURO



SAVE THE WORLD

Wandkalender 2020

EIN DUTZEND ILLUSTRIERTER WELTRETTUNGEN VON 12 IDEALISTISCHEN ZEICHNERN

Es geht uns um unsere Welt, unseren Planeten, unser Zusammenleben und -halten und wie wir was alles besser machen können. Von Mülltrennung über Freundlichkeit im Alltag bis zum Schutz des Regenwaldes macht dieser Kalender Mut und bereitet dem Auge Freude. Vom Verkauf werden 1 Euro pro Kalender an eine gute Sache, die die Welt rettet, gespendet.

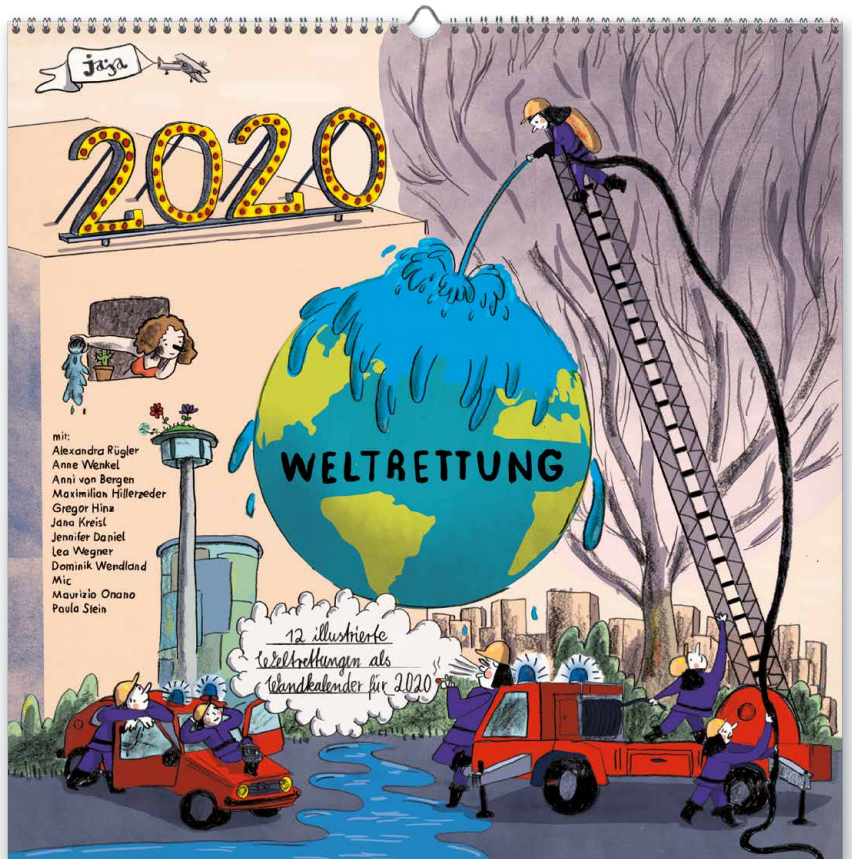
40 x 40 cm, 14 Blätter in Farbe
natürlich auf umweltfreundlichem Papier
Gedruckt in Europa

WELTRETTUNG



Februar 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

MAURIZIO ONANO



GREGOR HINZ



Juli 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

ANNI VON BERGEN

Mitzeichner:

- Alexandra Rügler
- Anne Wenkel
- Anni von Bergen
- Maximilian Hillerzeder
- Gregor Hinz
- Jana Kreisl
- Jennifer Daniel
- Lea Wegner
- Dominik Wendland
- Mic
- Maurizio Onano
- Paula Stein



März 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

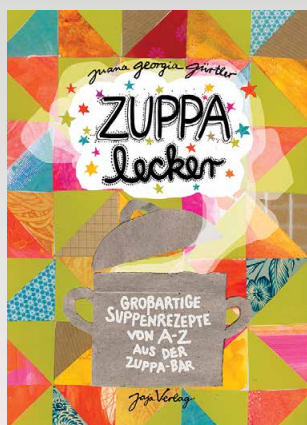
GREGOR HINZ

ISBN 978-3-946642-65-7



22.- EURO

DIE JAJA-KOCHBUCHABTEILUNG:



ISBN 978-3-943417-42-5

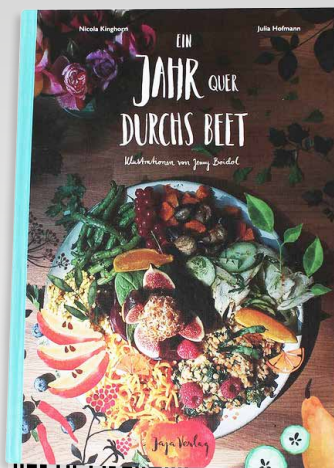
Zuppa lecker

aus der Zuppa-Bar

Hardcover, 18 x 25 cm

132 Seiten in Farbe

26.- EURO



ISBN 978-3-946642-08-4

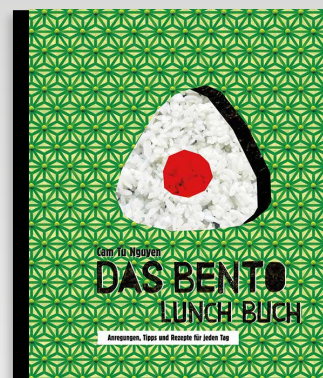
Ein Jahr quer durchs Beet

von Nicola Kinghorn und Julia Hofmann
illustriert von Jenny Boidol

Hardcover, 19 x 27 cm

192 Seiten in Farbe

29.- EURO



ISBN 978-3-943417-74-6

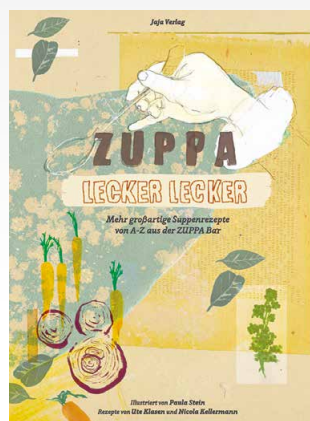
Das Bento Lunch Buch

von Cam Tu Nguyen

Hardcover, 18 x 22 cm

140 Seiten in Farbe

24.- EURO



ISBN 978-3-946642-52-7

Zuppa lecker lecker

aus der Zuppa-Bar

Hardcover, 18,5 x 25 cm

128 Seiten in Farbe

26.- EURO



ISBN 978-3-946642-31-2

Die Rezepte meiner Freunde

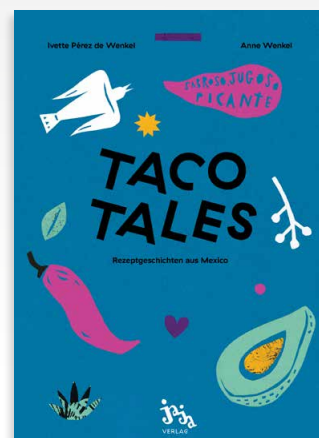
Ein vegetarisches Kochbuch

von Julia Marquardt

Hardcover mit Bronzeprägung

18 x 22 cm, 124 Seiten in Farbe

26.- EURO



ISBN 978-3-946642-24-4

TACO TALES

Rezeptgeschichten aus Mexiko

von Ivette Pérez de Wenkel

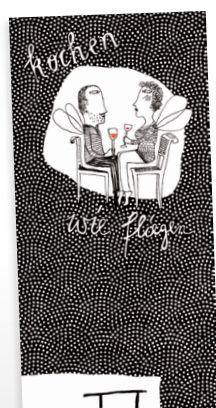
illustriert von Anne Wenkel

Hardcover mit Pinkprägung

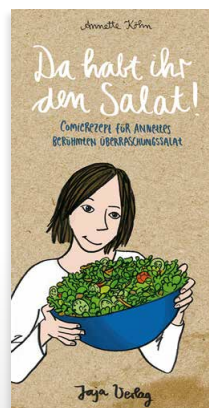
18 x 24 cm

176 Seiten in Farbe

29.- EURO



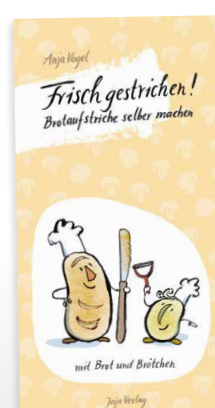
978-3-943417-06-7



978-3-943417-87-6



978-3-943417-14-2



978-3-943417-36-4



978-3-946642-46-6



978-3-946642-02-2

KOCH-COMICS

FOU-FOU + HAHA PIZZA für Plüschohren

von Klaus Cornfield

Spiralbindung

21 x 15 cm

22 Seiten

in Blau und Rot

6.- EURO



ISBN 978-3-946642-20-6

Mjam mjam Italienisches Kochtheater

von Federico Cacciapaglia

Hardcover

Bindung oben

21 x 10,5 cm

40 Seiten in Farbe

10.- EURO



ISBN 978-3-946642-13-8

NEUES REZEPTEHEFT

Mach´Rest!

von Johanna Zabojsnik-Ihla

Was mit den übrigen Möhren, dem Rest-Rucola oder den braunen Bananen machen? Wegschmeißen? Auf keinen Fall! Mach´ Rest und zaubere aus deinen Resten leckere und einfache Gerichte.

So empfiehlt es die Comiczeichnerin und Illustratorin Johanna Zabojsnik-Ihla, die mit „Mach´ Rest“ ihr zweites Rezeptheft im Jaja Verlag verlegt. Einfach und witzig illustriert sie die Zutaten, macht aus den Anleitungen übersichtliche Schaubilder, ja, und dem Leser Appetit.



www.instagram.com/johanna_zabojsnik



Heft im Hochformat
10,5 x 20 cm
20 Seiten in Farbe

ISBN 978-3-946642-56-5

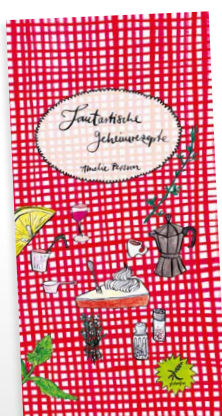


5.- EURO

Unsere Rezepthefte Hochformatige Hefte, 10,5 x 21 cm, 16 bis 24 Seiten, je **5 EURO**



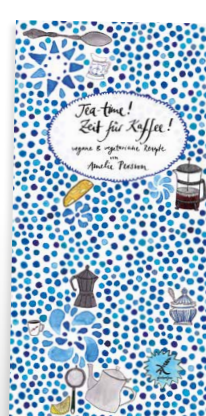
978-3-943417-67-8



978-3-943417-37-1



978-3-946642-47-3



978-3-943417-63-0

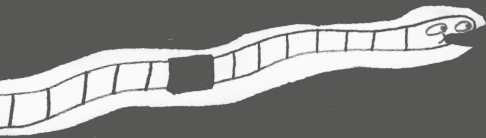


978-3-943417-47-0



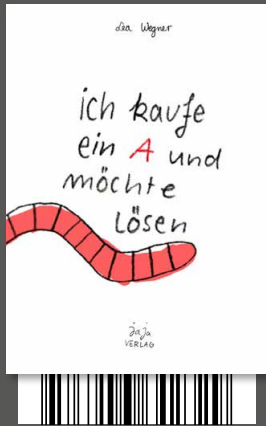
978-3-943417-88-3





LIEBLINGSCOMICS & BESTSELLER

Coming-of-Age
Graphic Novel

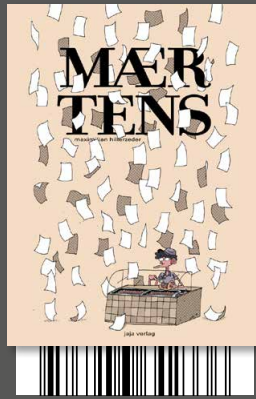


Ich kaufe ein A und möchte lösen
von Lea Wegner

Softcover
17 x 24 cm
140 Seiten in S/W

13 EURO

ISBN 978-3-946642-32-9



MAERTENS
von Maximilian Hillerzeder

Softcover
17 x 23 cm
152 Seiten in Farbe

18 EURO

ISBN 978-3-946642-33-6



Machen ist wie Wollen, nur krasser
von Valentin Krayl

Softcover
mit Klappen
17 x 23,5 cm
128 Seiten in Farbe

16 EURO

ISBN 978-3-946642-36-7



Immigrant Star
von Federico Cacciapaglia

Softcover
17 x 24 cm
288 Seiten in S/W
und Farbe

20 EURO

ISBN 978-3-946642-22-0

Der **Bayrische Kunstförderpreis für Literatur** wurde **Dominik Wendland** im November 2018 verliehen!



TÜTI
von Dominik Wendland

Softcover
17x24 cm
88 Seiten in Farbe

14 EURO

ISBN 978-3-946642-29-9

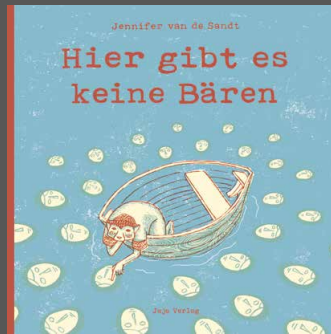


Papa Dictator Welt Herrschaft
von Michael Beyer

Hardcover
mit Goldprägung
16 x 20,5 cm,
104 Seiten in S/W

15 EURO

ISBN 978-3-946642-00-8



Hier gibt es keine Bären
von Jennifer van de Sandt

Softcover
mit Klappen
22 x 22 cm
40 Seiten in Farbe

12 EURO

ISBN 978-3-946642-37-4



When I am King
von Demian Vogler

Hardcover
13,5 x 21 cm
132 Seiten in Farbe

15 EURO

«When I am King is web-native comics at its best; the fact that it looks great in print too is a happy surprise!»
Scott McCloud

ISBN 978-3-943417-39-8

Die Heftchen Reihe mit Papa Dictator **4 EURO**



Papa Dictator

Papa Dictator hat Geburtstag

Papa Dictator will ins Internet

Papa Dictator kommt auf den Hund

Papa Dictator kriegt Besuch

Papa Dictator liebt die Bombe

ISBN 978-3-943417-29-6

ISBN 978-3-943417-46-3

ISBN 978-3-943417-68-5

ISBN 978-3-943417-85-2

ISBN 978-3-946642-28-2

ISBN 978-3-946642-45-9





29.- EURO

ISBN 978-3-946642-30-5

Hardcover
17 x 23 cm
276 Seiten in Farbe

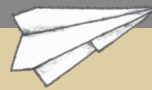
Vom Verschwinden der Tiere

von 44 Studierenden der Münster school of design / Projektleitung Professor Felix Scheinberger



Studierende der Münster School of Design

VOM VERSCHWINDEN DER TIERE



15.- EURO

ISBN 978-3-946642-54-1

Hardcover mit Goldprägung & weißem Gummiband
16 x 16 cm
164 Seiten in S/W
+ 10 Origamipapiere

Feine Falterei

von Susanne Blume und Franziska Panitz

Dieses schlicht daherkommende Büchlein hat es faustdick hinter den Ohren, denn es birgt das Potential, gut 50 unterschiedliche Origami-figuren basteln zu lernen. Es eignet sich für Origami-Einsteiger und fortgeschrittene Falter, für Kinder und Erwachsene gleichermaßen.



+ 10 Origamipapiere hinten im Buch drin!

- DIE BESONDEREN BÜCHER, DIE IN KEINE SCHUBLADE PASSEN -



Jippieh

Tuta

Ösothe

NEUE tolle Sachen von MARIE Geissler



Unser »MEIN FAMILIENBUCH«, ein Freundebuch für die FAMILIE, hat ein großes Geschwisterkind bekommen.



»Mama, was war mein erstes Wort?«

...Mist, vergessen unter all den Abwaschbergen und zusammengeworfener Wäsche. Um alle unwiederbringlichen AUSSPRÜCHE und ♥-zerreißenden ZITATE nicht den Abfluss hinunter-rinnen zu lassen, hilft dieses kleine Büchlein, die SPRACHENTWICKLUNG in den ersten Lebensjahren Lustvoll zu dokumentieren.

* IN DER ZOOHANDLUNG

»ich will aber kein Risottomer-Schweinchen.

4 Jahre

Hardcover mit Halbleinen und Einstecktasche
Format 12 x 15 cm
64 Seiten

15,-€

ISBN 978-3-946642-53-4



Hardcover Einstecktasche hinten mit 2 Bögen Portraitstickern
Format 16 x 20 cm
204 Seiten in s/w

mit Fragebögen für 40 FAMILIENMITGLIEDER

29,-€

ISBN 978-3-946642-49-7



Hardcover mit Halbleinen Einstecktasche hinten mit Portraitstickern
Format 12 x 15 cm
64 Seiten in s/w

15,-€

ISBN 978-3-946642-27-5





Jaja Verlag
Fein illustrierte Machwerke

Annette Köhn
in der Musenstube
Tellstr. 2
12045 Berlin
030 - 22 68 71 87
annette@jajaverlag.com
www.jajaverlag.com

Vertretung Deutschland

büro indiebook
Fon: +49.89.12284704
Fax: +49.89.12284705
www.buero-indiebook.de

Reisegebiete:

Baden-Württemberg,
Bayern, Saarland,
Rheinland-Pfalz:
Michel Theis
theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg,
Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen,
Schleswig-Holstein:
Christiane Krause
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Hessen:
Regina Vogel
vogel@buero-indiebook.de

Auslieferung Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
Göttingen GmbH & Co. KG
Anna-Vandenhoeck-Ring 36
37081 Göttingen
Fon: +49 (0) 551 487 177
Fax: +49 (0) 551 413 92
bestellung@gva-verlage.de

ÖSTERREICH

Vertretung und Auslieferung
PICTOPIA COMICS - Bilder für Leser
Sebastian Broskwa
Lichtensteinstrasse 64
1090 Wien
Österreich
Fon +43 676 93 00 789
Fax +43 (0)1 922 37 38
office@pictopia.at
www.pictopia.at

SCHWEIZ

Kaktus Verlagsauslieferung
Unterlachenstrasse 32
Postfach 3120
6002 Luzern
Schweiz
Fon +41 41 202 14 17
Fax +41 41 202 14 18
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net

UMSCHLAGS-ILLUSTRATION: Hintergrundbild von Joachim Brandenburg, aus „Ein kleiner Schritt für die Menschheit“ / Eingebaute Illustrationen von Seda Demiriz, Maurizio Orano, Hanna Grassnich, Moritz Stetter, Gregor Hinz und Johanna Zabojnik-Ihla

